

TRAGEDIA EN TUCUMAN: 10 MUERTOS

TUCUMAN, 16 (S.). — En el departamento Concepción, se registró un trágico accidente. Un camión en el que regresaban de un picnic trabajadores del ingenio Concepción y familia res de los mismos, debido a una mala maniobra del conductor, se precipitó al río Cochuna. En el accidente perecieron 8 de los ocupantes del camión. Hay además 22 heridos. El conductor del camión trágico, precipitado al río Cochuna, en el que viajaban 32 personas. Hasta el momento, han sido identificados Emilio Figueroa, Antonio Zelarrayán, Reyes Avila, Francisco Cardoso, Olga Cazzati, Angel Ayusa, Moisés Martínez, Cesarina de Sellarés. Se presume que el accidente se produjo a raíz de que el conductor estaba ebrio. El vice gobernador de la provincia, en ejercicio, doctor Miguez se trasladó al lugar del suceso, visitando posteriormente a los heridos que han sido internados en el hospital de Concepción. Además se ha dispuesto desde Tucumán el envío de varias ambulancias, conduciendo elementos de auxilio para los accidentados. El estado de la mayoría de los heridos es grave, según informaron las autoridades.

CASIMIR
FRANCISCA
SANTA FE 1570
CREDITOS

DEMOCRACIA
Una Nación Socialmente Justa, Económicamente Libre y Políticamente Soberana
(PERON)

FOTOCOPIAS DE DOCUMENTOS EN EL DIA
LORENTE
ENTRE RIOS 444 - T. 7-747

AÑO II - Nº 417 PRECIO DEL EJEMPLAR: 50 CENTAVOS ROSARIO, LUNES 17 DE ENERO DE 1955 EDICION DE OCHO PAGINAS San Lorenzo 1266 - Teléfono 47081 al 47088

NOTABLE HAZAÑA DE FANGIO PARA EL PUNTAJE DEL AÑO 1955

Se Escuchará al Gral. Perón

BUENOS AIRES, 16 (S.). — Con un acto que será presidido por el Primer Mandatario de la Nación, el general Perón y que se efectuará el martes próximo a las 10, en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno, será iniciada la campaña de difusión de los fines del Congreso Nacional de Productividad y Bienestar Social.

Asistirán las autoridades de la Confederación General del Trabajo y de la Confederación General Económica y los 168 representantes de las mencionadas entidades, las cuales han sido designados para intervenir en el desarrollo de las conferencias a realizarse el 21 del actual en el interior del país, con fines de difusión general de los objetivos que se persiguen. En este acto hablarán los dirigentes máximos de las ciudades citadas, señores Eduardo Ulich y Juan B. Gubard.

Por último, el general Perón, se referirá a los temas relacionados con los fines del congreso para poner puntos de vista acerca de las importantes cuestiones vinculadas a la productividad y el bienestar social.

Por otra parte mañana a las 18, en la sede de la Confederación de la Industria, avenida de Mayo 1157, por el Comité de Organización del Congreso Nacional de Productividad y Bienestar Social, con el fin de coordinar en forma general las actividades que se cumplirán en ocasión de los actos de difusión que se realizarán en el interior del país el 21 del actual.

Los delegados designados por la Confederación General Económica, deberán referirse a los fines del congreso en 84 ciudades principales de territorios a través de disertaciones que se desarrollarán simultáneamente a las 2 horas del mencionado día.

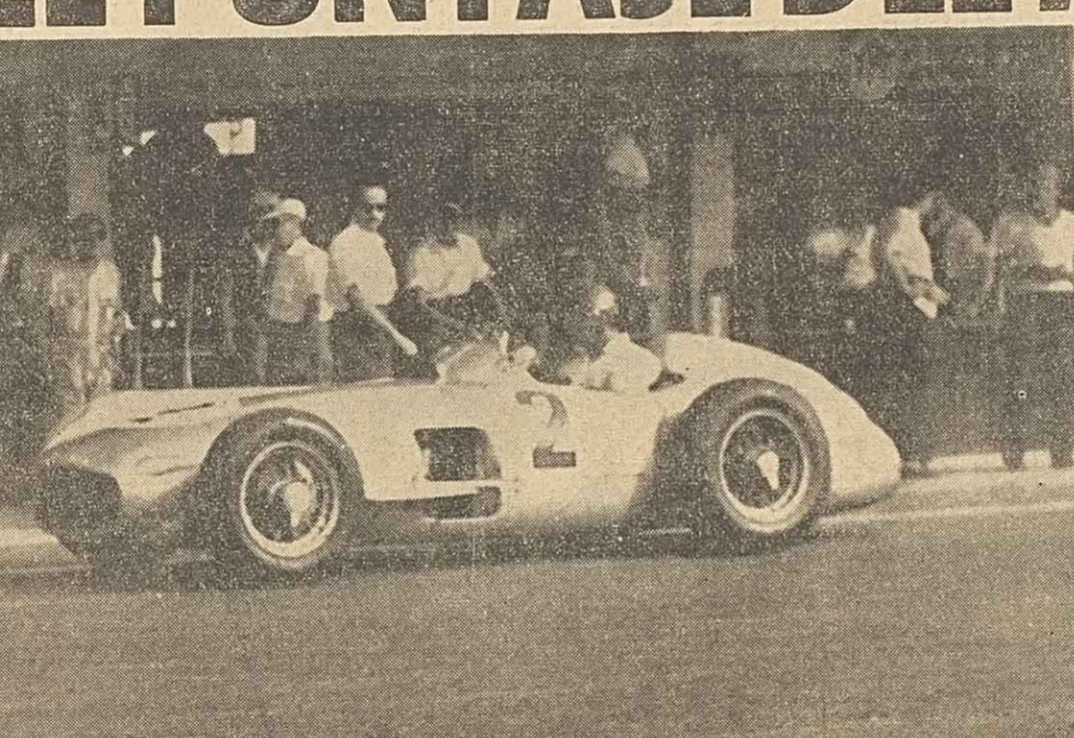
Estudiase un Informe Sobre Siria e Israel DAMASCO, 15 (AFP). — El ministro de Relaciones Exteriores sirio estaría estudiando actualmente una copia del informe dirigido al Consejo de Seguridad de la Nación por el general Burns, jefe de los observadores de la U.N. en Palestina, con respecto a la situación imperante en la zona de militarización existente entre Siria e Israel.

En su informe, el general Burns recomendaría la partición de dicha zona en dos partes, asignando una de ellas a Siria y la otra a Israel.

El general Burns estimaría que esta solución podría poner fin a los incidentes que se registran en esa zona.

Independiente Ganó a T. Cuadrangular BUENOS AIRES, 16 (S.). — En el estadio del club River Plate se jugó esta noche la última jornada del torneo internacional cuadrangular de fútbol. En el primer match se enfrentaron los equipos de Estrella Roja, de Yugoslavia, y el Austria F. C., finalizando el encuentro con el triunfo del Estrella Roja por 3 a 1. Arbitró el referee británico Thurman.

En el segundo encuentro se enfrentaron River Plate y el Napostá Grande, formando así: Independiente; Abraham; Barrera; y Violini; Britos; Zorzenon y E. Varacka; Micheli; Cecconato. Bonelli; River Plate; Carrizo; Pérez y Guastavino; Mantegari Venturi y Solá; Verrazna; Prado, W. Gómez, Labruna y Loustau.



VENCEDOR. — Juan Manuel Fangio, el extraordinario argentino, que en una nueva demostración de sus aptitudes, se adjudicó el Gran Premio de la República Argentina, venciendo a un lote de calificados asés. El binomio de González-Farina entró 2º. En la foto, aparece el campeón, conduciendo su máquina Mercedes Benz.

General Beneplácito por el Anuncio de Aloé Sobre Nuevas Obras Públicas

BAHIA BLANCA, 16 (Saportti). — El anuncio formulado por el gobernador bonaerense, respecto a la realización, durante el corriente año, de importantes obras públicas en todo el territorio bonaerense, muchas de las cuales conciernen a Bahía Blanca, ha sido recibido con justificada complacencia en el medio local. En principio, cabe señalar el júbilo causado por el anuncio de la prosecución de las obras del Instituto Tecnológico, cuya paralización provocara un dramático suspenso en el seno de la más seria y estudiosa de las, sobre cuya situación se temían los más variados comentarios.

Asimismo se han destinado 12 millones de pesos para poner en actividad el moderno servicio de tranvías, que habrá de significar una solución para uno de los problemas urbanos que aqueja a la ciudad. En materia vial, las obras a llevarse a cabo son también de considerable envergadura; el tramo de acceso a Bahía Blanca por la ruta 33 y el acondicionamiento del camino a Bahía Blanca, Bajo Hondo. Dichas obras insinúan una inversión total de más de 16 millones de pesos, a lo que debe agregarse otro importante camino carretero, como lo es el trazado de la línea afirmada entre esta ciudad y General Daniel Cerri presupuestado en la suma de 3.275.200 pesos.

También el arreglo y hermoseamiento del parque Independencia, y los trabajos de canalización de los arroyos Maldonado y Napostá Grande, han requerido la previsión de más de tres millones de pesos, para completar los planes elaborados en torno al cuidado de estos dos aspectos edilicios. Numerosos establecimientos de enseñanza así como el establecimiento de enseñanza municipal y otros, se hallan igualmente comprendidos en un programa de mejoramiento sustancial.

Igual tratamiento merecerá el Barrio Obrero de Villa Mitre, al que se dotará de los servicios de que ahora carece, con el agregado de nuevas comodidades y la terminación de obras actualmente paralizadas. Se habilitará, finalmente, la Casa del Niño.

Cabe agregar que a todos estos trabajos se suman los estudios que se vienen realizando para dar solución al problema del abastecimiento de agua que de acuerdo a recientes declaraciones de los organismos competentes habrían desembocado ya en la preparación de un vasto plan de inminente ejecución.

En Roma Seguirán las Tratativas del Pacto Comercial Italo - Argentino

ROMA, 16 (AFP). — La delegación comercial argentina, presidida por el viceministro del Banco Central, Sr. Carlini, ha regresado a Roma de su visita por el norte de Italia, y proseguirá las conversaciones para la solución de las cuestiones referentes al intercambio Italo-Argentino.

El importante diario económico "Il Sole" dice a este respecto: "En los círculos italianos competentes se espera que estas conversaciones permitan establecer un entendimiento que puede conducir a un nivel satisfactorio para ambos países."

A manera de síntesis podría recordarse que en 1938, con el tratado de Siba, el gobierno hindú — que era entonces de Inglaterra — reconoció el carácter independiente del imán de Oman y el sustantado de Muscat. Ambos estados se comprometieron recíprocamente a no inmiscuirse en los asuntos del vecino, pero Gran Bretaña continuó tutelando los intereses del último de los nombrados, en virtud de un acuerdo que el imán de Oman siempre se opuso a toda intromisión inglesa. En 1936, el sultano de Muscat concedió la explotación de su subsuelo a la "Petroleum Development Company", empresa filial del consorcio que bajo control británico, y con la participación de capitales norteamericanos y franceses, tenía su sede en el Irak.

Actualmente, Gran Bretaña quiere hacer valer sus derechos sobre el subsuelo del imán de Oman, apoyándose en circunstancias en que el nombrado con varios amigos se encontraba pecando en el lago San Roque. Como consecuencia del temporal que los sorprendió, el oleaje provocó el vuelco de la embarcación.

Muerte de un Médico LA FALDA, Sierras de Córdoba, 16 (S). — Una trágica y dolorosa pesadilla el fallecimiento trágico del médico local Dr. Zúñiga Hector Fraga, ocurrido anoche en circunstancias en que el nombrado con varios amigos se encontraba pecando en el lago San Roque. Como consecuencia del temporal que los sorprendió, el oleaje provocó el vuelco de la embarcación.

Segundo Fué el Binomio de Farina y Froilán González

BUENOS AIRES, 16 (S.). — Cumpliendo una de sus grandes proezas, que lo consagraron dos veces campeón del mundo y az indiscutido del automovilismo, el argentino Juan Manuel Fangio ganó hoy el Gran Premio de la República Argentina en el autódromo "17 de Octubre" conduciendo con su habitual maestría y serenidad. Fangio agregó un nuevo laurel a los muchos ya conquistados, y se reafirmó en el sitio de privilegio ganado por sus cabales, y frente a los más brillantes ases del deporte mecánico que esta tarde se reunieron en competencia en verdadera constelación de astros. Segundo se clasificó el binomio integrado por José Farina y José Froilán González, aun cuando fué el volante italiano el que cruzó la línea de llegada escoltando al campeón mundial.

Llega el Presidente

A las 9.25 llegó al autódromo "17 de Octubre" el general Perón, acompañado por el gobernador de la provincia de Buenos Aires, señor Aloé, el secretario de Prensa y Difusión de la Presidencia, señor Apolito, el jefe de la Policía, señor Federico, el jefe de la Gendarmería, señor Gamba y el intendente municipal, señor Gago. Al ser notada su presencia por el numeroso público que ya ocupaba las instalaciones desde hora temprana, se le hizo objeto de un cálido recibimiento, al que el Primer Magistrado, con los brazos en alto, agradeció vivamente emocionado.

Competencias Ciclistas

De inmediato los miembros de la comisión se instalaron en el palco oficial, desde el cual siguieron las alternativas de las pruebas ciclistas.

A las 10 se inició la cita reanuda, cuya organización estuvo a cargo del Club Deportivo Américo. La primera carrera, para esportadores cades, se disputó sobre 15 vueltas al circuito número 5 y en ella resultó vencedor Víctor Duranti, en 55 minutos 22 segundos, escoltado por A. Etchegaray.

Triunfo de Bignazoli

De inmediato se realizó la prueba para corredores de primera categoría, también en el circuito número cinco, con un recorrido total de 83 Kms. 789 metros. El desarrollo de esta carrera resultó sumamente interesante clasificándose vencedor el rafaelino Duilio Bignazoli, quien empleó 1 hora 25 minutos 56 segundos. El puesto inmediato lo ocupó Bruno Silvetti, el tercer Cayetano Fornelli; cuarto Rodolfo Jahora; quinto Raúl González y sexto Carlos Biez.

Terminadas las carreras, el general Perón hizo entrega de los premios a los ganadores.

Prueba de Motos

Alternativas de suma emoción tuvo la disputa de la competencia preliminar de motociclismo, que se cumplió con la participación de máquinas de hasta 500 cc. de cilindrada, en la que se habían inscripto numerosos aficionados. Luego de la prueba, los competidores aguardaban la segunda vuelta, el italiano logró deslizar el motor en una de las curvas del circuito tomando pronto leve ventaja.

Avanza el "Cabezon"

En la cuarta vuelta se registró una novedad de importancia, pues José Froilán González también pudo alcanzar y pasar a Fangio, colocándose en el segundo lugar, a unos 50 metros de Ascari.

Deserción de Gebra

Una deserción lamentable se registró en la tercera vuelta, pues el volante francés rompió el eje de su moto al tomar la curva número 11, lo que le impidió continuar la carrera. La clasificación oficial era la siguiente: 1º Ascari; 2º González; 3º Fangio; 4º Bignazoli; 5º Silvetti y 6º Mieres.

González Primer

La emoción de los aficionados fue en aumento al pasar a la punta en el sexto circuito José Froilán González, quien en truco violento y frente mismo a las tribunas de cemento, superó a Ascari y pasó al frente entre las aclamaciones de sus numerosos admiradores. Los tres punteros —González, Ascari y Fangio— habían tomado amplia ventaja sobre el resto de corredores, cuando el cuarto puesto seguía en manos de Stirling Moss, quinto Schell y sexto Hermann, quien había hecho un espectacular "trump".

En la Partida

De acuerdo a las pruebas clasificatorias realizadas en la tarde de ayer, los volantes se ubicaron en el punto de partida de acuerdo al siguiente orden: 1º Ascari; 2º José Froilán González (argentino) con Ferrari; 3º Fangio; 4º Bignazoli; 5º Silvetti y 6º Mieres.

Primer Vuelta

No se hizo esperar la reacción de Ascari y luego de varias vueltas, en que lucharon rueda a rueda, se ubicaron en el siguiente orden: 1º Ascari; 2º José Froilán González (argentino) con Ferrari; 3º Fangio; 4º Bignazoli; 5º Silvetti y 6º Mieres.

Otra Vez Ascari

No se hizo esperar la reacción de Ascari y luego de varias vueltas, en que lucharon rueda a rueda, se ubicaron en el siguiente orden: 1º Ascari; 2º José Froilán González (argentino) con Ferrari; 3º Fangio; 4º Bignazoli; 5º Silvetti y 6º Mieres.

(Cont. en pág. 8)

INDICE

| | |
|-----------------|--------|
| Poetas | Pág. 2 |
| Abogados | Pág. 2 |
| Santos Vega | " 2 |
| Información | " 2 |
| Ches - Sociales | " 4 |
| Carreras | " 4 |
| Clasificados | " 4 |
| Deportes | " 7 |
| Automovilismo | " 8 |

EL TIEMPO

Presión atmosférica: 1500 mm. 210. Máxima: 38° 110 a las 17.5. Mínima: 18° 110 a las 6.45. Humedad relativa: 40 por ciento. Tensión del vapor: 11 mm. 910. Viento del sur. Cielo despejado y visibilidad aproximada de 20 kms.

DEMOCRACIA

San Lorenzo 1266 - Rosario Ojos Nuevos Sobre Tiempos Nuevos

Cuatro Ahogados en Pueblo Esther

(Información página dos)

Panorama Optimista de la Economía Argentina

La situación económica del país, agrada mediante la realización de un plan orgánico basado en la utilización racional de todos sus recursos naturales y productivos, no admite estancamientos estériles. La profunda gravitación de los convenios comerciales con el exterior obliga al perfeccionamiento y a la constante vigilancia de todos los resortes que hacen más accesible y conveniente el intercambio previsto. La creación de un sistema coordinador creado recientemente por el Poder Ejecutivo, es una medida fundamental que responde directamente a esos propósitos. La acción fecunda iniciada con la trascendental acta de Santiago, continuada con los convenios realizados con Chile, Paraguay, Bolivia y Ecuador y que será notablemente ampliada con la concreción de los que se hallan actualmente a estudio en las reparticiones oficiales especializadas, requiere una firme orientación, cimentada en la realidad de una producción intensiva que permita el cumplimiento, sin egobios, de todos los compromisos contraídos.

EL Congreso de Productividad y Bienestar Social que se realizará en el mes de marzo, es otra de las iniciativas que convergen hacia esa decidida determinación de no conformarse con lo hecho, sino de propender a un rendimiento nivel de vida, sin ocasionar un mayor esfuerzo a los trabajadores, que signifique para el pueblo un mejor jado. Racionalizar y organizar son cualidades esenciales para el triunfo definitivo. Mediante su adecuada aplicación, la independencia económica del país no peligrará en ningún momento. Este objetivo fue previsto por el general Perón en los momentos iniciales de la titánica tarea que significaba rescatar al capitalismo imperialista del monopolio de nuestra riqueza y reintegrar al patrimonio de la Nación los servicios públicos entregados a la explotación foránea. Su confianza en el pueblo, a quien quedaba librada la responsabilidad de una colaboración tan necesaria como efectiva, apuntaló la empresa y pudieron así concretarse todas las etapas del patriótico plan.

DIARIAMENTE se nos ofrecen pruebas de esa reanuda argentina que ya no puede discutirse. La convergencia de capitales extranjeros hacia nuestro país, en una conveniente inversión industrial, ha hallado eco propicio en los más autorizados círculos financieros del mundo y ha provocado alarma en algunos países que se ven privados de ese valioso aporte. El matutino "O Jornal" de Río de Janeiro se lamenta de que los capitales de Estados Unidos y de Europa se dirigen hacia Buenos Aires "mientras que Brasil va quedando rezagado por una política que le resultará perjudicial".

TODO ha contribuido para que lleguemos a esa posición económica firme e inalterable. La previsión, en lo que respecta a las futuras posibilidades de los negocios internacionales, la organización interna de la producción, en todos sus aspectos, la creación de organismos que respalden y orienten la acción conjunta del trabajo y del capital en identificación con el Estado y, de manera concreta, la amplia colaboración del pueblo, fueron factores coincidentes en esa integral recuperación de las finanzas nacionales. No imaginamos que argumentos esgrimir ahora los tenaces emboscados de la desterrada oligarquía. La verdad supera todo cálculo para ellos. Una a una han visto caer sus esperanzas radicadas en un utópico fracaso de nuestra economía. Entre tanto el país se consolida, los inversores extranjeros convergen hacia nosotros y en vez de ceder, la pujanza productiva del país es cada vez más valiosa. Esto es el fruto del trabajo, de la armonía, de la solidaridad y, muy especialmente, de la vida dignificada que es producto magnífico de todo ese esfuerzo mancomunado y definitivo.

Continuarán Esta Noche las Alegres Verbenas Españolas del Castel Rojo

LOS sonidos de las gaitas y el bullicioso repiquear de castañuelas aligeran las noches de las Verbenas Españolas del Castel Rojo, y el espíritu jovial de los hijos de la madre patria, contagiando a los "criollos", dan ocasión de pasar un momento agradable en el amable rincón de la zona sureste de nuestra ciudad. Noche tras noche, en el local más fresco de Rosario, una multitud ávida de disfrutarse nuestro majestuoso Paraná, a la altura de avenida Pellegrini, se aglomera en la ciudad durante las horas del día. Es que estas Verbenas, que por nuestro espíritu jovial que muchas veces demora en aflorar, "CONJUNTOS TÍPICOS" "Los Churumbelos de España", afiatado conjunto español, ofrece en todas las veladas cambio total de repertorio y es así como nos brinda las últimas novedades en música regional, las que agregadas a las ya conocidas, alegrarán las noches del Castel Rojo.

MOSCAS MOSQUITOS POLILLAS CUCARACHAS ARAÑAS PULGAS CHINGHES

El Sensacional Invento Alemán

VULCAN-O

¡La lámpara que mata todos los insectos!

Agente de Ventas

José Mayo Paz - Eva Perón 954 - ROSARIO

La línea aérea de mayor experiencia en el mundo

VUELE A

Europa Nueva York

VIA

Sólo \$ 1.221 m/n. (*) más que el precio del pasaje aéreo via Atlántico Sur, ¡y usted puede visitar de paso los Estados Unidos!

Tarifas de ida en primera clase de Buenos Aires a:

- (*) Londres via Nueva York: sólo \$ 10.985.50 m/n.
- París y Roma via Nueva York: sólo \$ 10.985.50 m/n.
- Frankfurt o Zurich via Nueva York: sólo \$ 11.069.70 m/n.

Consulte a su Agente de Viajes autorizado o a:

PAN AMERICAN

DAMINATO e HIJO EXPRINTER BONSIGNORE, OSSOLA & CIA

Agentes en Rosario: San Martín 918-T.E. 40374 Córdoba 960-T.E. 49150 San Martín 993-T.E. 44314

Aprovechando la Jornada Cálida la Población se Volcó Ayer Integra en las Afueras de la Ciudad, en 'Pic-Nics' y Bañeros Variaciones de la Temperatura

Otro Día de Calor se Vivió en Nuestra Ciudad: 33°. la Máxima

TRAS del respiro que nos dio el tiempo, brindándonos unos días algo frescos, volvió ayer a vivir en la ciudad una jornada calurosa: si bien no se anotaron las marcas elevadas de la semana pasada, la máxima de 33° indica que el día fue bastante canicular. Esta característica climática influyó en la población, que se volcó ayer hacia los lugares abiertos.

LUVIA FRUSTRADA

La madrugada de ayer hizo presentir el desencadenamiento de una tormenta o por lo menos lluvias, llegando en determinados momentos a caer una ligera llovizna. Esas circunstancias pronosticaban una jornada fresca, con el consiguiente contento de la población causada de los días de excesivos calores que dejó soportar la semana anterior.

Por otra parte, creó zozobra a quienes tenían programados pic-nics o pasar el día en el balneario aprovechando el tiempo lindo que reinaba el sábado, programas que se veían amenazados por la posibilidad de lluvias.

Pero finalmente el tiempo quiso acompañarnos, amaneciendo con un sol radiante y alejando toda señal de tormenta.

EXODO DE LA CIUDAD

Fue así que desde las primeras horas se vio en la ciudad el clásico espectáculo de las caravanas de jóvenes con bolsos y pañuelos, y de familias con toda clase de implementos "picniqueros", en continuo exodo hacia las afueras rosarinas.

Toda clase de vehículos, radiados del servicio diario por la jornada feriado, sirvieron para trasladar gente a los distintos puntos balnearios y campestres. Los medios de transporte, tranvías y ómnibus, se vieron exigidos al máximo, siendo casi imposible tomar alguno cuando promediaba la mañana, especialmente en los servicios a Alberdi, Saladillo y Fisherton.

GRAN CONCURRENCIA A PIC-NICS

Evidentemente, la preferencia de la gente se inclinó hacia los pic-nics, ya que las posibilidades de un día fresco no parecían propicias para la concurrencia a balnearios.

Las instituciones que organizaron ayer reuniones campestres vieron sus instalaciones colmadas de público, que buscó expansión al aire libre, aprovechando la grata jornada.

Pero más tarde, a medida que iba transcurriendo la mañana y la temperatura iba gradualmente ascendiendo, se vio que la concurrencia del público se inclinaba más hacia los balnearios, y muchos de los que fueron a pic-nics, habrán posiblemente extrañado en la hora de la siesta la frescura del agua, de los balnearios o piscinas.

MUCHA GENTE EN LOS BALNEARIOS

En los balnearios, por su parte, se observó un fenómeno interesante, que refleja la variación de la temperatura.

En La Florida, por ejemplo, en las primeras horas de la mañana, se pudo observar la playa casi desierta, ya que se presentaba bastante fresco para meterse en el agua, y a los primeros que se metieron se los vio salir rápido, estremecidos por el frío del agua.

Pero después de las 9, cuando el sol comenzó a picar más fuerte, se vio que la gente iba llegando en número cada vez mayor, y ya cerca del mediodía el balneario se vio hormigueante de bañistas.

Cosa similar ocurrió con el balneario de Saladillo y el Alem, en que la concurrencia en horas de la tarde era nutrida.

TAMBIEN HACIA CARCARANA

Cambiando en días anteriores de mu-

cho calor, se vio a numerosas familias y muchachada rosarina tomar ómnibus y trenes y encaminarse a la vecina localidad de Carcarana, cuya hermosa playa parece cada vez más irse convirtiendo en una de las preferidas por el público de nuestra ciudad por el generalmente colma la capacidad de la misma.

Los ómnibus y trenes que recorren la ruta a Córdoba, uniendo Rosario con Ciudad Evita y pueblos intermedios, se vieron ayer llenos de gente que viajaba al citado pueblo, que ya adquiere características de lugar balneario. También numerosos viajes debió realizar la línea de ómnibus especiales que todos los domingos sale exclusivamente para llevar a los bañistas a la playa carcaranense.



APURANDO LA PARRILLADA. - Desde bien temprano ya estuvieron los asociados del Club La Aurora preparando la comida para el cambio de aire del sur de la ciudad. Los socios de la Asociación de Carcarana, que se reunieron en la casa de don Bruno Vilella, en la zona de Carcarana, prepararon una parrillada de asado de carne, que fue servida a los socios y a sus familias. La reunión fue muy animada y se prolongó hasta tarde.

Hijos de Obreros Veranean en Miramar

EN medio de una estridencia de pitos, fogonazos, enganches de vagones, gritos y cantos, se produjo ayer a las 7, en la estación Sunchales de esta ciudad, la despedida al contingente de la Carne de Rosario. Eran ciento cuarenta y tres criaturas, que hacían bulla por ciento cuarenta mil, rozagantes de salud, que se despedían de sus padres y amigos. Los padres, que se despedían de sus hijos, los dirigían a los vagones, que se iban llenando de ellos. Los hijos, que se despedían de sus padres, los abrazaban y besaban. La despedida fue muy emotiva y se prolongó hasta tarde.

Dictó Normas el Poder Ejecutivo Sobre el Pago de las Vacaciones

EL Poder Ejecutivo de la provincia, en acuerdo de ministros, ha dado a conocer una importante resolución respecto a la interpretación del artículo 1º del decreto N° 6894/45, que se refiere al goce de vacaciones pagas por el personal transitorio, provisional o a prueba, tal como lo establece el decreto nacional respectivo, y por el que se establece el régimen de licencia existente para el personal de la administración provincial no acuerdo, sin excepción alguna, el derecho al pago compensatorio de vacaciones no gozadas.

En los considerandos de la resolución se discrimina acerca de si corresponde el goce de licencia al personal y de ello si se procede al pago compensatorio de vacaciones no gozadas al personal obrero eventual, señalando luego el criterio favorable de la Dirección General de Arquitectura, contrario al del Departamento General de Personal del Ministerio Coordinador y de Obras Públicas, admitiéndose en ello una evidente contradicción.

Ello se debe a que la Nación reconoce el derecho a vacaciones pagas, mientras que la provincia ha adoptado el criterio que corresponde a las limitaciones de su propio ordenamiento administrativo. Por lo tanto, corresponde señalar que ningún artículo del decreto reconoce el derecho al pago compensatorio de vacaciones no gozadas.

El VIII Congreso de Esperanto, en Abril

Rosario será sede del VIII Congreso Argentino de Esperanto. El mismo se realizará entre los días 7 y 10 de abril del corriente año y con tal motivo dirigentes de la entidad patrocinarán, realizará una importante reunión de los esperantistas de nuestra ciudad.

El brindarle al público un servicio especial para el mejor traslado al local del Castel Rojo y en Santa Fe parten con breves intervalos, trenes especiales que llevan gratuitamente a las Verbenas.



Amargo Obrero

Para caballero. Tipo tropical de lana mezcla. Tallas 36 al 54. Para AMARGO VECHEAR \$ 59.80

Amargo Obrero

Para caballero. Tipo tropical de lana mezcla. Tallas 36 al 54. Para AMARGO VECHEAR \$ 59.80

Amargo Obrero

Para caballero. Tipo tropical de lana mezcla. Tallas 36 al 54. Para AMARGO VECHEAR \$ 59.80

Amargo Obrero

Para caballero. Tipo tropical de lana mezcla. Tallas 36 al 54. Para AMARGO VECHEAR \$ 59.80

Amargo Obrero

Para caballero. Tipo tropical de lana mezcla. Tallas 36 al 54. Para AMARGO VECHEAR \$ 59.80

Amargo Obrero

Para caballero. Tipo tropical de lana mezcla. Tallas 36 al 54. Para AMARGO VECHEAR \$ 59.80

Amargo Obrero

Para caballero. Tipo tropical de lana mezcla. Tallas 36 al 54. Para AMARGO VECHEAR \$ 59.80



¿QUE TAL ESTAN? -- Lindo día, y amable ambiente. Todo esto sirvió para que transcurriera el festival campestre de La Aurora, en la quinta La Nélida, dentro del mayor alborozo. En otra de las rincones bajo los árboles ha sorprendido el fotógrafo el instante en que don Bruno Vilella le pregunta a los comensales: ¿Que tal están los chicos? Y asienten favorablemente Carlos Satriano, Francisco Kin, Gisela Satriano, y los pequeños Ernesto y Ricardo Kin, Silvia y Mirta Codega, y Mirta y Nora Vilella.

Llamana Licitación Para Adquirir Campos en Varias Zonas del País

POR haberlo dispuesto el Ministerio de Finanzas de la Nación, el Banco Central y con la colaboración del Consejo Coordinador de Colonización, ha tomado una importante medida oficial tendiente a la adquisición de nuevas tierras para colonizar.

La misma se refiere a un llamado a licitación pública para la adquisición de campos destinados a explotaciones hortícolas, granjeras, tambores, agrícolas, ganaderas y mixtas.

Esas adquisiciones se han de efectuar en zonas de nuestra provincia, como así también en las de Córdoba, Entre Ríos, Corrientes, Eva Perón y Buenos Aires, a adquirir numerosos campos, se realizará con la finalidad primordial de asegurar y mejorar el abastecimiento de productos alimenticios a los centros de consumo, como también facilitar a los auténticos productores agrícolas, los trabajadores del campo, el acceso a la propiedad de las parcelas que trabajan, en unidades económicas.

Los interesados en estas licitaciones deberán solicitar los pliegos zantes.

Festejó su Aniversario un Centro Filatélico

Con motivo de festejar su 2º aniversario el Centro Filatélico "Doctor Gray" efectuó ayer en el local "Ditico" de la localidad de Granadero Baez, un asado criollo. Al mismo, que era en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.



Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio de Finanzas de la Nación con tal motivo ha dado a conocer un comunicado destacando que tal sistema de propaganda puede inducir a errores y en otros casos a abusos por parte de personas poco escrupulosas y de tal manera reitera a las agencias de publicidad y demás anunciantes que esa propaganda está completamente prohibida por disposiciones del decreto 39.189 del 21 de agosto de 1939 y que en honor de sus asociados, concurrió un gran número de los mismos y simpatizantes.

Se Prohibe un Sistema Usado en la Propaganda

Desde hacia 15 años las casas comerciales y las agencias de publicidad habían prescindido de realizar propaganda con la impresión del papel moneda corriente, atentos a un decreto, sin embargo en los últimos tiempos circulaba nuevamente en la ciudad tal sistema de propaganda.

El Ministerio



Magia de Ciertas Asociaciones

Cualquier momento puede resultarnos propicio —si las circunstancias se aunan— para que una cosa, insignificante para otros, simple y vulgar para todos, tenga para nosotros, sin embargo, el poder de llevarnos a fabulosas distancias de tiempo y espacio por el camino del recuerdo.

Una palabra... un perfume... un sabor... que evoque en nosotros... cuántos sentimientos dormidos ponen de pie... cuánta vida resucitan... ¿A quién no le ha ocurrido?

A través de un milagro recreador, en un instante cualquiera, la fuerza de un recuerdo puede volvernos niños, y hacernos gozar, con la misma delección de ayer, un fruto o un manjar que un día deleitamos paladar y no volvimos a gustar jamás... aquel plato que preparó la abuela... aquel perfume que envolvía a nuestra madre... el coque de una pluma ligera que un día nos hizo reír mucho... un olor acre a flores y a cera de una jornada de lágrimas...

El tiempo ha pasado. La vida, con su herramienta misteriosa e implacable, ha ido sepultando, uno a uno, los pequeños hechos de nuestra existencia. Todo está muerto. Todo está enterrado. Nosotros ya no somos aquellos. No obstante, oculto, existe un nexo entre todas las circunstancias gráficas de nuestro vivir, capaz de revitalizar a exigencias de un minuto de emoción que puede ganar el alma de la muerte más inesperada un hombre... Cualquiera cosa, por pequeña y pueril que sea, puede llamar intensamente a la puerta de nuestro corazón, si en el se ha dormido un día la sangre de un íntimo sentimiento.

Y ante el sorpresivo estímulo, la asociación de ideas, con su poderosa magia, reconstruye alma adentro aquella fracción de pasado, mientras nosotros, casi ajenos al prodigio, asistimos a nuestra fugaz resurrección, con ese dolor melancólico que sabemos que sueña el fin de las cosas cuando ellas están revestidas de la idealizadora poesía de la distancia...

El tiempo ha pasado. La vida, con su herramienta misteriosa e implacable, ha ido sepultando, uno a uno, los pequeños hechos de nuestra existencia. Todo está muerto. Todo está enterrado. Nosotros ya no somos aquellos. No obstante, oculto, existe un nexo entre todas las circunstancias gráficas de nuestro vivir, capaz de revitalizar a exigencias de un minuto de emoción que puede ganar el alma de la muerte más inesperada un hombre... Cualquiera cosa, por pequeña y pueril que sea, puede llamar intensamente a la puerta de nuestro corazón, si en el se ha dormido un día la sangre de un íntimo sentimiento.

Y ante el sorpresivo estímulo, la asociación de ideas, con su poderosa magia, reconstruye alma adentro aquella fracción de pasado, mientras nosotros, casi ajenos al prodigio, asistimos a nuestra fugaz resurrección, con ese dolor melancólico que sabemos que sueña el fin de las cosas cuando ellas están revestidas de la idealizadora poesía de la distancia...



ENCAJES

El corpiño. Hicramente frunciendo de encaje.

Crepé de China y tul adornado de motivos aplicados de un lindo efecto.

Me he casado hace apenas dos años y a pesar de mis deseos no he podido hacer de mi matrimonio algo distinto de lo que me había rodeado. Mi marido huve de todo lo que sea ternura, como si ella le molestara y parece muy feliz de dejarme siempre que le hago una pregunta al respecto, en la duda de su cariño. No es que me trate mal ni que no me respete, pero es enemigo de toda efusión desinteresada y yo no puedo creer que eso sea amor. Me de pensar que he fracasado. "Yo había soñado una cosa tan distinta".

De esto último, no nos cabe duda a guisa amiga nuestra. ¿Qué mujer no sueña, al casarse, con un idilio eterno? Pero no olvide usted que en todo el drama conyugal de la mujer en general proviene de ser amada tan rara vez de acuerdo a sus deseos. Pero eso no quita que en muchas ocasiones, aún sin haber mediado esa dulce efusión ni esa generosidad de ternura a que suele aspirar la mujer, el hombre, como a menudo se le achaca, sino por necesidad emotiva, siempre más viva que en el hombre—no quita, decimos, que sea realmente amada. Muchos casos registra la crónica del diario vivir en que estos tremendos indiferentes, en un momento crucial, han demostrado la verdadera intensidad de sus sentimientos.

No desespere usted entonces, ni diga que ha fracasado. Dos años son apenas un preparatorio conyugal. Por otra parte, el hombre suele ser egoísta sin saberlo. Y si el amor de la mujer no fuera, como es, un poco altruista, el matrimonio muy rara vez se salvaría. Siga usted creando ternura—como atmosfera, no como actitud—y no se fatigue tras los ensueños. Hábitese a manejar su realidad y embellecerla de acuerdo a sus posibilidades. Los dos tienen mucho que aprender y si no fuerza usted la máquina, él no escapará a esa ley.

Me he casado hace apenas dos años y a pesar de mis deseos no he podido hacer de mi matrimonio algo distinto de lo que me había rodeado. Mi marido huve de todo lo que sea ternura, como si ella le molestara y parece muy feliz de dejarme siempre que le hago una pregunta al respecto, en la duda de su cariño. No es que me trate mal ni que no me respete, pero es enemigo de toda efusión desinteresada y yo no puedo creer que eso sea amor. Me de pensar que he fracasado. "Yo había soñado una cosa tan distinta".

De esto último, no nos cabe duda a guisa amiga nuestra. ¿Qué mujer no sueña, al casarse, con un idilio eterno? Pero no olvide usted que en todo el drama conyugal de la mujer en general proviene de ser amada tan rara vez de acuerdo a sus deseos. Pero eso no quita que en muchas ocasiones, aún sin haber mediado esa dulce efusión ni esa generosidad de ternura a que suele aspirar la mujer, el hombre, como a menudo se le achaca, sino por necesidad emotiva, siempre más viva que en el hombre—no quita, decimos, que sea realmente amada. Muchos casos registra la crónica del diario vivir en que estos tremendos indiferentes, en un momento crucial, han demostrado la verdadera intensidad de sus sentimientos.

No desespere usted entonces, ni diga que ha fracasado. Dos años son apenas un preparatorio conyugal. Por otra parte, el hombre suele ser egoísta sin saberlo. Y si el amor de la mujer no fuera, como es, un poco altruista, el matrimonio muy rara vez se salvaría. Siga usted creando ternura—como atmosfera, no como actitud—y no se fatigue tras los ensueños. Hábitese a manejar su realidad y embellecerla de acuerdo a sus posibilidades. Los dos tienen mucho que aprender y si no fuerza usted la máquina, él no escapará a esa ley.

EL PERFECTO FIJADOR DEL CABELLO

GOMPEROL

ES DE GRAN CALIDAD Y RENDIMIENTO



TEATROS

LA COMEDIA. — T. 15, 23024. Cont. desde las 14 hs. Plata \$ 4.50, Imp. 1.50. A las 15.45, 19.20 y 22.40 "Gigolo y Gigolette", y dos humoradas de la primera etapa en la vida de leyenda la más romántica en una magnífica interpretación del primer actor de Buenos Aires, Bustiza. Gran fiesta coral en escena, con bailes, payasadas y canciones. Precios: conyugal, 12.50. En venta de 10 a 12 y de 16 a 20 horas.

CINES. — Cont. desde las 16 hs. Ent. 1.50, Imp. 1.50. A las 17.30 y 20.30 "La ciudad cautiva", con Forrest Tucker, en técnica de color. A las 19.15 y 22.30 "Los hijos del capitán Grant", con John Mangles, en técnica de color. A las 21.15 y 24.15 "Los hijos del capitán Grant", con John Mangles, en técnica de color.

GRAN REX. — T. E. 23805. Cont. desde las 16 hs. Plata \$ 4.50, Imp. 1.50. A las 17.30 y 20.30 "La ciudad cautiva", con Forrest Tucker, en técnica de color. A las 19.15 y 22.30 "Los hijos del capitán Grant", con John Mangles, en técnica de color. A las 21.15 y 24.15 "Los hijos del capitán Grant", con John Mangles, en técnica de color.

LA COMEDIA. — T. 15, 23024. Cont. desde las 14 hs. Plata \$ 4.50, Imp. 1.50. A las 15.45, 19.20 y 22.40 "Gigolo y Gigolette", y dos humoradas de la primera etapa en la vida de leyenda la más romántica en una magnífica interpretación del primer actor de Buenos Aires, Bustiza. Gran fiesta coral en escena, con bailes, payasadas y canciones. Precios: conyugal, 12.50. En venta de 10 a 12 y de 16 a 20 horas.

CINES. — Cont. desde las 16 hs. Ent. 1.50, Imp. 1.50. A las 17.30 y 20.30 "La ciudad cautiva", con Forrest Tucker, en técnica de color. A las 19.15 y 22.30 "Los hijos del capitán Grant", con John Mangles, en técnica de color. A las 21.15 y 24.15 "Los hijos del capitán Grant", con John Mangles, en técnica de color.

GRAN REX. — T. E. 23805. Cont. desde las 16 hs. Plata \$ 4.50, Imp. 1.50. A las 17.30 y 20.30 "La ciudad cautiva", con Forrest Tucker, en técnica de color. A las 19.15 y 22.30 "Los hijos del capitán Grant", con John Mangles, en técnica de color. A las 21.15 y 24.15 "Los hijos del capitán Grant", con John Mangles, en técnica de color.

LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT (14)



Admirablemente dirigido por John Mangles, quien conoce el paso de Clyde mejor que ningún piloto, el dramático se abre camino suavemente por entre las barcas que lo rodean y una hora más tarde, bordeando las costas de Dumbarton. Dos horas después, el capitán Grant y sus dos hijos, en un bote, se encuentran en el golfo de Clyde y a eso de las seis de la mañana, luego de dar la vuelta de Cantyre, se encuentran en pleno océano.

El viaje ha comenzado y todo el mundo luego de echar una última mirada hacia las costas de Inglaterra, expresa a su alrededor, educados por su padre, en estrecho contacto con la vida de mar, se sienten en su dero lobo marino, en cuanto a elemento, Robert es un verdadero Mary se le ve treparse entre los mástiles con agilidad y soltura.

SE PRESENTA ESTA TARDE EN EL CUADRO DEL CINE ODEON "CON LOS PIES EN EL BARRO"

Procederá esta tarde la sala del Odeón, a la renovación de sus carteleros, ofreciendo en carácter de estreno una novedad de origen italiano, que llega a nuestro medio precedida por los buenos comentarios que provocó la presentación, en ciudades europeas americanas. Las referencias en cuestión señalan a la película como poseedora de buena trama y calificado reparto, circunstancia que justifican el interés suscitado por su estreno.

La producción se intitula "Con los pies en el barro", y desarrolla un tema de fondo y humano contenido, que presta posibilidades a los intérpretes para el lucimiento de sus condiciones histrónicas.

La parte central del plantel artístico es ocupada por la pareja formada por Jacqueline Laurens y Leonardo Cortese, nombres que señalan una casi seguridad de la buena conformación de la película, que podremos valorar en la sala de la calle General Mitre.

Se Rodó en las Selvas de Brasil Una Producción

Producida por George Pal "Marabunta", aventura en la selva sudamericana, es una película original. La acción transcurre en una remota plantación de cacao, en el corazón de la selva brasileña, con su flora y su fauna.

Una invasión de hormigas denominadas la Marabunta que dan origen al título del film, aparecen en escena en espectacular e impresionante cantidad.

El argumento de "Marabunta", que venimos dentro de poco ver en torno a una joven de Nueva Orleans (Eleanor Parker), que ha casado por poder con el dueño de una plantación de cacao en el Brasil (Charlton Heston), lugar a donde ella se dirige a reunirse con su marido, al que jamás ha visto.

Como en otras películas de George Pal se experimentan las emociones en la selva sudamericana. Byron Haskin tuvo a su cargo la dirección de "Marabunta".

Una Buena Expresión del Actual Cine Galo

La DIFA tiene programadas para la actual temporada, una serie de películas francesas de gran jerarquía, entre las que se cuenta: "Los frutos salvajes", basada en la novela de M. Duraufour "Notre Réve qui étes aux Cieux", que alcanzará extraordinario suceso de librería.

Bajo la dirección de Hervé Bromberger, se desempeñaron en los roles principales: Robert Wisbar, Estelle Blain, Mariano Locene.

Una Obra de Sardou en una Cínta Nacional

Della Garces y Jorge Rivier forman la parte central de "Mi marido y mi novio", comedia de Argentina Sono Film que dirige Carlos Schleper sobre una adaptación que hizo Emilio Villalba Welsh de temas de Victoriano Sardou.

Luis Dávila, Néida Romero, Héctor Calcaño, Carmen Campoy, Irma Roy, Víctor Martucci, Perla Achavá, Meneca Tallado, Oscar Villa, Rafael Diserio y Cayetano Biondo completan el elenco.

"Mi marido y mi novio", cuya filmación terminará a fines de enero, tiene fotografía de Antonio Merayo, música de Tito Ribero y decorados de Gori Muñoz.

Proporciona Informes el Consulado Brasileño

El consulado general de Brasil en nuestra ciudad ha dado a publicidad un comunicado relacionado con la ley de ciudadanía automática para los extranjeros, de acuerdo con disposiciones del Ministerio de Relaciones Exteriores del Brasil. Por el mismo se señala que la ley argentina N° 14354 de 1954, establece que todo extranjero, luego de 5 años de residencia ininterrumpida en el país, adquirirá automáticamente la nacionalidad argentina, a menos que manifieste ante autoridad competente y dentro del plazo previsto, la intención de conservar su ciudadanía de origen. Esa ley entrará en vigencia el 19 de abril de 1955. Por otra parte el gobierno argentino, por intermedio del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, ha garantizado que ninguna discriminación será práctica o tolerada contra los extranjeros que opten por sus respectivas nacionalidades. En tal sentido, se garantiza que los funcionarios corrupto y hampones, encubiertos.

Junto al ya mencionado interviniente, se desempeñan: Joan Camden, Harold J. Kennedy, Marjorie Crossland, Victoria Sutherland, Ray Taylor, Martin Milner, John Dawson, Ian Wolf, Gladys Hurlbut y Jess Kirkpatrick.

DE REGRESO. - El pianista argentino Efraim Paesky, que regresa a nuestro país luego de perfeccionar sus estudios en Viena, aparece en la nota gráfica junto al prestigioso concertista Friedrich Gulda, su maestro y amigo.

EL BELGRANO BRINDA EN LA FECHA UN FILM CON RITMO POLICIAL "LA CIUDAD CAUTIVA"

Theron Warte produjo para la Columbia Pictures, "La ciudad cautiva", film de corte policial que desarrolla un tema original de manifestación fílmica que dirige Robert Wise, será presentada desde hoy, a la consideración de nuestro público, por el cine Belgrano, donde quedará la base de programaciones, por espacio de una semana.

El intérprete principal, John Forsythe, antes de entrar en rodaje la película, acompañó por espacio de varias semanas en su labor de reportero policial, al autor del argumento, para empaparse del rol que posteriormente debía interpretar, ya que el actor aparece en el relato como un decidido periodista que arriesga su vida en pos de una importante información, que le permite descubrir a un funcionario corrupto y hampones, encubiertos.

Junto al ya mencionado interviniente, se desempeñan: Joan Camden, Harold J. Kennedy, Marjorie Crossland, Victoria Sutherland, Ray Taylor, Martin Milner, John Dawson, Ian Wolf, Gladys Hurlbut y Jess Kirkpatrick.

Mejora del Accidente un Hijo de J. Wayne

HOLLYWOOD 16 (P). — Se encuentra en tren de rápido mejoramiento, el hijo de J. Wayne, el actor J. Wayne, que guarda a casa a raíz de un espectacular accidente producido días atrás. La víctima montaba un automóvil cuando se estrelló contra la pista de su club, cuando el animal se espantó imprevistamente, despidiendo al jinete que se cayó a varios metros del lugar. Paul sufrió una lesión; en la espalda, a la que en los primeros momentos se le asignó mayor importancia. El actor, que se hallaba filmando, al recibir la primera noticia del accidente, abandonó los estudios y viajó a la ciudad donde se halla en el hospital donde estaba su hijo.

Comenzarán a Filmar "La Mujer Desnuda"

Argentina Sono Film dará comienzo a fines de este mes, al rodaje de "La mujer desnuda", película que tendrá por estrella a Tilda Tamar, bajo la dirección de Efraim Paesky. Se dan excelentes anticipos sobre el tema de este film, cuyo reparto completo se dará próximamente.

Comenzarán a Filmar "La Mujer Desnuda"

Argentina Sono Film dará comienzo a fines de este mes, al rodaje de "La mujer desnuda", película que tendrá por estrella a Tilda Tamar, bajo la dirección de Efraim Paesky. Se dan excelentes anticipos sobre el tema de este film, cuyo reparto completo se dará próximamente.

Comenzarán a Filmar "La Mujer Desnuda"

Argentina Sono Film dará comienzo a fines de este mes, al rodaje de "La mujer desnuda", película que tendrá por estrella a Tilda Tamar, bajo la dirección de Efraim Paesky. Se dan excelentes anticipos sobre el tema de este film, cuyo reparto completo se dará próximamente.

Comenzarán a Filmar "La Mujer Desnuda"

Argentina Sono Film dará comienzo a fines de este mes, al rodaje de "La mujer desnuda", película que tendrá por estrella a Tilda Tamar, bajo la dirección de Efraim Paesky. Se dan excelentes anticipos sobre el tema de este film, cuyo reparto completo se dará próximamente.



Obinet, el sirviente de Malcolm Castle, promovido al cargo de camarero de comedor, toma posesión de su nuevo dominio. Dos o tres cabinas quedan desocupadas pues el yate tiene capacidad para más pasajeros que los que actualmente lleva. De improviso en el corredor, Obinet se cruza con un personaje que acaba de salir de la cabina N° 6 y a quien jamás había visto anteriormente.

de JULIO VERNE

Gregory Peck Discute Situación con Greta

HOLLYWOOD 16 (P). — Especialmente viajó a esta ciudad Gregory Peck, para discutir con su esposa, las condiciones mensuales, ya que Greta exige una mayor entrega y Gregory cree que la suma que actualmente le paga, debe alanzarse ampliamente "para sus gastos". Como en las primeras entrevistas no llegaron a un acuerdo, de común entendimiento resolvieron volver a hablar en fecha próxima; aunque los allegados a ambos sostienen que ninguno de los dos rectificarán pretensiones.

Una Buena Expresión del Actual Cine Galo

La DIFA tiene programadas para la actual temporada, una serie de películas francesas de gran jerarquía, entre las que se cuenta: "Los frutos salvajes", basada en la novela de M. Duraufour "Notre Réve qui étes aux Cieux", que alcanzará extraordinario suceso de librería.

Bajo la dirección de Hervé Bromberger, se desempeñaron en los roles principales: Robert Wisbar, Estelle Blain, Mariano Locene.

PROXIMA NOVEDAD. - Una escena de "Una vida por otra", producción de la Metro Goldwyn Mayer, que tiene como valores centrales a Robert Taylor, Ava Gardner, Howard Keel, Anthony Quinn y Kurt Kasznar, la que será estrenada en breve en nuestro medio, fué lograda en colores.

IMPERIAL Y PALACE EN FORMA SIMULTANEA BRINDAN EL ESTRENO DEL FILM: "ANGELES EN EL INFIERNO"

Otro argumento sobre la guerra de Corea, esta vez con la firma de Alan Le May, nos llega por intermedio de "Ángeles en el Infierno", película de Republic, producida por Herbert J. Yates, que hoy se estrenará simultáneamente, en las salas del Palace y el Imperial. La dirección del espectáculo fué confiada a Allan Dwan, quien tuvo a sus órdenes a un buen elenco artístico, disponiendo igualmente de un plantel de técnicos capacitados, un excelente fotógrafo, el compositor Victor Young, y los escenógrafos John McCarthy y Charles Thompson.

Un numeroso conjunto de buenos actores tienen a su cargo el cumplimiento de los diversos papeles del reparto, destacándose en las primeras líneas Joan Leslie, Forrest Tucker, Arthur Franz, Jeff Donnell, Ben Cooper, James Holden, Kristine Miller, Maria Pappas, Richard Simmons y James Brown.

La producción ha sido rodada en su mayor parte en exteriores de la zona donde se cumpliere la acción de guerra, circunstancias que aportan un verismo ampliado en los efectos ópticos que corren a cargo de la "Consolidated Film Technics" en la materia. Han prestado su colaboración para mayor realismo de la escena de aviación, efectivos del ejército norteamericano, puestos al servicio de los productores, por autoridades del respectivo ministerio.

"Espionaje en Shanghai" Film de Próximo Estreno

Entre las películas que la Republic promete para estrenar próximamente, se cuenta "Espionaje en Shanghai", un relato de acción, que tiene por base argumental una historia de Lester Ward, adaptada cinematográficamente por Selznick Miller y Steve Fisher, producida por Herbert J. Yates, bajo la dirección de Frank Lloyd.

Es muy numeroso el plantel de artistas que posee el film, destacándose entre ellos: Edmond O'Brien, Ruth Roman, Richard Jaeckel, Whit Bissell, Marvin Miller, Barry Kelley y otros buenos elementos.

Con Celeridad se Logra Una Película Nacional

Della Garces y Jorge Rivier forman la pareja central de "Mi marido y mi novio", comedia que dirige Carlos Schleper sobre una adaptación que hizo Emilio Villalba Welsh de temas de Victoriano Sardou.

Luis Dávila, Néida Romero, Héctor Calcaño, Carmen Campoy, Irma Roy, Víctor Martucci, Perla Achavá, Meneca Tallado, Oscar Villa, Rafael Diserio y Cayetano Biondo completan el elenco.

"Mi marido y mi novio", cuya filmación terminará a fines de enero, tiene fotografía de Antonio Merayo, música de Tito Ribero y decorados de Gori Muñoz.

Comenzarán a Filmar "La Mujer Desnuda"

Argentina Sono Film dará comienzo a fines de este mes, al rodaje de "La mujer desnuda", película que tendrá por estrella a Tilda Tamar, bajo la dirección de Efraim Paesky. Se dan excelentes anticipos sobre el tema de este film, cuyo reparto completo se dará próximamente.

Comenzarán a Filmar "La Mujer Desnuda"

Argentina Sono Film dará comienzo a fines de este mes, al rodaje de "La mujer desnuda", película que tendrá por estrella a Tilda Tamar, bajo la dirección de Efraim Paesky. Se dan excelentes anticipos sobre el tema de este film, cuyo reparto completo se dará próximamente.

Comenzarán a Filmar "La Mujer Desnuda"

Argentina Sono Film dará comienzo a fines de este mes, al rodaje de "La mujer desnuda", película que tendrá por estrella a Tilda Tamar, bajo la dirección de Efraim Paesky. Se dan excelentes anticipos sobre el tema de este film, cuyo reparto completo se dará próximamente.

Comenzarán a Filmar "La Mujer Desnuda"

Argentina Sono Film dará comienzo a fines de este mes, al rodaje de "La mujer desnuda", película que tendrá por estrella a Tilda Tamar, bajo la dirección de Efraim Paesky. Se dan excelentes anticipos sobre el tema de este film, cuyo reparto completo se dará próximamente.

Comenzarán a Filmar "La Mujer Desnuda"

Argentina Sono Film dará comienzo a fines de este mes, al rodaje de "La mujer desnuda", película que tendrá por estrella a Tilda Tamar, bajo la dirección de Efraim Paesky. Se dan excelentes anticipos sobre el tema de este film, cuyo reparto completo se dará próximamente.

Comenzarán a Filmar "La Mujer Desnuda"

Argentina Sono Film dará comienzo a fines de este mes, al rodaje de "La mujer desnuda", película que tendrá por estrella a Tilda Tamar, bajo la dirección de Efraim Paesky. Se dan excelentes anticipos sobre el tema de este film, cuyo reparto completo se dará próximamente.

Comenzarán a Filmar "La Mujer Desnuda"

Argentina Sono Film dará comienzo a fines de este mes, al rodaje de "La mujer desnuda", película que tendrá por estrella a Tilda Tamar, bajo la dirección de Efraim Paesky. Se dan excelentes anticipos sobre el tema de este film, cuyo reparto completo se dará próximamente.

Noticias Sociales

REUNIONES. — El 19 del corriente el señor José Alonso y señora ofrecieron una reunión a sus relaciones, con motivo de recibir las aguas bautismales de su hijo José Luis.

— En agasajo de la niña Stella Maris Desalzo, que ayer cumplió años, sus padres ofrecieron una reunión a sus amistades.

— Celebrando el cumpleaños del niño José Ricardo García, sus padres ofrecieron ayer una fiesta a sus relaciones.

BODAS DE ORO

Celebraron ayer sus bodas de oro matrimoniales el señor Quirino Pincolini y su esposa doña María Bortolotti, recibiendo en tal motivo el saludo de sus relaciones.

COMPROMISOS. — Ruiz-Ellena.

Concertose en la mayor intimidad el compromiso de la señorita Rosa Nelda Ruiz con el señor Ángel Salvador Ellena.

Sánchez-Floreal.

La señorita Nelly Elsa Sánchez formalizó su compromiso con el señor Orlando Fiorani.

C. SANTIENOS

Rigatuso-Varela.

Se consagrará hoy, en la mayor intimidad, la boda de la señorita María Julia Rigatuso con el señor Tirzo Varela.

La ceremonia religiosa será oficiada por la señora Leonor J. O. de Varela y el señor Antonio Rigatuso. Ante el Registro Civil suscribirán el acta respectivo por los padrinos: la señora Matilde Soria y el señor Virgilio Olivero.

Estevez-Esmendi-Gofi Fuentes.

El 19 del corriente se consagrará la unión matrimonial de la señorita Amalia Estevez-Esmendi con el señor Miguel R. Gofi Fuentes.

Offidani-Alarid

El 19 del corriente, se bendecirán los esposales de la señorita Rosa N. Offidani con el señor Tomás Alarid. Apadrinarán la ceremonia religiosa la señora Ana María Alarid, la señora Blanca Olga Pambrin, la señora Blanca Olga Pambrin, la señora Blanca Olga Pambrin.

VIAJEROS

De la Capital Federal el ingeniero Quilbert Barracino, contrae nupcias con la señorita doña Angela Messina y sus hijos.

— A la Capital Federal el ingeniero Quilbert Barracino, contrae nupcias con la señorita doña Angela Messina y sus hijos.

— A la Capital Federal el ingeniero Quilbert Barracino, contrae nupcias con la señorita doña Angela Messina y sus hijos.

Luego de Perfeccionarse en Viena Regresa el Pianista Efraim Paesky

En el ambiente artístico de nuestra ciudad se recuerda con interés la brillante actuación del pianista Efraim Paesky, quien, en 1949 obtuvo por unanimidad el primer premio en el concurso Chopin, organizado por amigos del Arte y el actúo en el teatro El Círculo, como solista, en un concierto a cargo de la Orquesta de la Asociación Sinfónica de Rosario, dirigida por el maestro José F. Berrini.

Nacido en 1932 en Resistencia, inició sus estudios superiores en 1946 en la Capital Federal, con el prestigioso maestro Efraim Erlich. Actuó en un concierto de la Orquesta Sinfónica del Estado bajo la dirección de Bruno Bandini, iniciando luego una serie de actuaciones en las que se incluyeron su presentación en el teatro Cívico, en mayo de 1951 y, en el mismo año, en el Ateneo del Chaco.

En su afán de perfeccionamiento se trasladó a Viena, donde adquirió valiosos conocimientos con el maestro Bruno Seidhofer y con el famoso concertista Friedrich Gulda, a fin de cumplir con mayor perfección los compromisos que le son confiados y con la empresa nacional.

La Cantante E. Barber Actuará para A. Sono

Importante adquisición ha hecho la Argentina Sono Film, al lograr contratar para la actuación en una película a rodarse próximamente, a la extraordinaria cantante E. Barber, que se ha constituido en una de las más prominentes figuras artísticas del momento.

En su actuación en la película se comenzará en breve esperándose que el contrato se eleve a otros más realizaciones para el mencionado sello nacional.

El Buen Augurio

| ENE. 22 | 24 | 16 | 19 | 21 | 10 | 15 | 18 | 23 | 6 | 22 | 23 | 1 | 21 | 24 | 5 | 18 |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| FEB. 21 | MAR. 20 | MAR. 21 | MAR. 22 | MAR. 23 | MAR. 24 | MAR. 25 | MAR. 26 | MAR. 27 | MAR. 28 | MAR. 29 | MAR. 30 | MAR. 31 | MAR. 32 | MAR. 33 | MAR. 34 | MAR. 35 |
| 22 | 16 | 8 | 1 | 22 | 23 | 18 | 22 | 13 | 18 | 8 | 10 | 3 | 18 | 22 | | |
| 3 | 1 | 15 | 2 | 10 | 18 | 22 | 15 | 24 | 27 | 19 | 21 | 18 | 16 | 23 | 18 | |
| 6 | 16 | 1 | 15 | 18 | 21 | 1 | 5 | 18 | 19 | 1 | 21 | 1 | 8 | 1 | 16 | |
| 10 | 16 | 25 | 10 | 23 | 1 | 3 | 10 | 18 | 22 | 24 | 2 | 10 | 23 | 1 | | |
| 23 | 6 | 24 | 21 | 8 | 6 | 3 | 18 | 16 | 23 | 2 | 6 | 16 | 21 | 23 | 6 | |
| 1 | 22 | 24 | 16 | 23 | 18 | 10 | 15 | 21 | 1 | 6 | 25 | 10 | 22 | 23 | 18 | |
| 13 | 1 | 2 | 18 | 21 | 15 | 24 | 27 | 2 | 10 | 6 | 16 | 9 | 6 | 2 | 1 | |
| 6 | 25 | 10 | 23 | 1 | 16 | 6 | 21 | 25 | 18 | 22 | 10 | 5 | 1 | 5 | | |
| 5 | 10 | 1 | 15 | 6 | 11 | 18 | 21 | 6 | 16 | 3 | 1 | 15 | 10 | 16 | 18 | |
| 5 | 1 | 22 | 19 | 1 | 22 | 18 | 6 | 26 | 3 | 6 | 13 | 6 | 16 | 23 | 6 | |
| 21 | 18 | 15 | 19 | 6 | 22 | 15 | 18 | 16 | 18 | 23 | 18 | 16 | 10 | 1 | 22 | |

SANATORIO "VIEYTES"

Médico Director: Dr. Miguel Sarcuno

Diagnóstico y Tratamiento de las Afecciones Nerviosas y Mentales

Atención Médica Permanente

VIEYTES 374 T. E. 104-184 ROSARIO

PIRATAS DE LOS SIETE MARES

UN BRUTAL DRAMA DEL HAMBRO

"La Ciudad Cautiva"

LA CIUDAD CAUTIVA

JOHN FORREST Y JOAN LESLIE

HOY ESTRENO

LA CIUDAD CAUTIVA

JOHN FORREST Y JOAN LESLIE

HOY EST

POR MINIMA VENTAJA BALEADA SUPERO A ZAFIO EN EL HANDICAP

Ante el Fracaso de los Favoritos se Registraron Varios Altos Dividendos

NUEVAMENTE tuvo gran éxito la reunión exclusiva realizada ayer en el hipódromo de la ciudad Eva Perón. La afluencia de aficionados fue enorme, lo que demuestra el intenso momento del invierno que registró altas cifras. La reunión se caracterizó por el fracaso de los favoritos, lo que dio lugar a que se impusieran elementos que contaron con escasa opinión. Así desde la primera carrera, se dieron sports de cuatro cifras y salvo Prollo, que fue el único favorito que le dio la razón a la mayoría, en las nueve restantes el programa constó de diez pruebas, la cátedra salió mal parada. El dividendo más elevado de la tarde estuvo a cargo de la yegua Baleada, que abonó más de 44 pesos, pero fue injustamente olvidada por la mayoría de los jugadores. La yegua, que fue el único elemento que contó con gran éxito, fue el único que ganó la carrera. El hecho de que le tocó actuar con 57 kilos, es decir, desafiando a la pupila del entrenador Tomás Giovannelli, debió marcar el extraordinario tiempo de 2:17.45 para los 2.000 metros, para su pesar por la mínima diferencia al azar de Raúl V. Reta. La carrera — en la que tomaron parte sus diez inscriptos — tuvo un desarrollo interesante desde que fueron lanzados a la lucha. En los primeros metros Baleada se puso a la cabeza, pero fue injustamente olvidada por la mayoría de los jugadores. La yegua, que fue el único elemento que contó con gran éxito, fue el único que ganó la carrera. El hecho de que le tocó actuar con 57 kilos, es decir, desafiando a la pupila del entrenador Tomás Giovannelli, debió marcar el extraordinario tiempo de 2:17.45 para los 2.000 metros, para su pesar por la mínima diferencia al azar de Raúl V. Reta. La carrera — en la que tomaron parte sus diez inscriptos — tuvo un desarrollo interesante desde que fueron lanzados a la lucha. En los primeros metros Baleada se puso a la cabeza, pero fue injustamente olvidada por la mayoría de los jugadores. La yegua, que fue el único elemento que contó con gran éxito, fue el único que ganó la carrera. El hecho de que le tocó actuar con 57 kilos, es decir, desafiando a la pupila del entrenador Tomás Giovannelli, debió marcar el extraordinario tiempo de 2:17.45 para los 2.000 metros, para su pesar por la mínima diferencia al azar de Raúl V. Reta.

Hip. de Santa Fe

RESULTADOS DE AYER

1ª CARRERA — 300 metros. Del estudio El Dis- (J. J. Ruiz), 2:50 y 2:20; 2º Amario 64, 3:40; 3º Improvis 64; 4º Perla 60. Ganador por 3 cuerpos. Tiempo: 2:50. No corrieron: Supiero, El Petín y Paitio. Cuidador: S. Chiappare.

2ª CARRERA — 300 metros. Del estudio El Dis- (J. J. Ruiz), 2:50 y 2:20; 2º Amario 64, 3:40; 3º Improvis 64; 4º Perla 60. Ganador por 3 cuerpos. Tiempo: 2:50. No corrieron: Supiero, El Petín y Paitio. Cuidador: S. Chiappare.

3ª CARRERA — 400 metros. Del estudio El Dis- (J. J. Ruiz), 2:50 y 2:20; 2º Amario 64, 3:40; 3º Improvis 64; 4º Perla 60. Ganador por 3 cuerpos. Tiempo: 2:50. No corrieron: Supiero, El Petín y Paitio. Cuidador: S. Chiappare.

4ª CARRERA — 400 metros. Del estudio El Dis- (J. J. Ruiz), 2:50 y 2:20; 2º Amario 64, 3:40; 3º Improvis 64; 4º Perla 60. Ganador por 3 cuerpos. Tiempo: 2:50. No corrieron: Supiero, El Petín y Paitio. Cuidador: S. Chiappare.

5ª CARRERA — 400 metros. Del estudio El Dis- (J. J. Ruiz), 2:50 y 2:20; 2º Amario 64, 3:40; 3º Improvis 64; 4º Perla 60. Ganador por 3 cuerpos. Tiempo: 2:50. No corrieron: Supiero, El Petín y Paitio. Cuidador: S. Chiappare.

6ª CARRERA — 400 metros. Del estudio El Dis- (J. J. Ruiz), 2:50 y 2:20; 2º Amario 64, 3:40; 3º Improvis 64; 4º Perla 60. Ganador por 3 cuerpos. Tiempo: 2:50. No corrieron: Supiero, El Petín y Paitio. Cuidador: S. Chiappare.

7ª CARRERA — 400 metros. Del estudio El Dis- (J. J. Ruiz), 2:50 y 2:20; 2º Amario 64, 3:40; 3º Improvis 64; 4º Perla 60. Ganador por 3 cuerpos. Tiempo: 2:50. No corrieron: Supiero, El Petín y Paitio. Cuidador: S. Chiappare.

8ª CARRERA — 400 metros. Del estudio El Dis- (J. J. Ruiz), 2:50 y 2:20; 2º Amario 64, 3:40; 3º Improvis 64; 4º Perla 60. Ganador por 3 cuerpos. Tiempo: 2:50. No corrieron: Supiero, El Petín y Paitio. Cuidador: S. Chiappare.

9ª CARRERA — 400 metros. Del estudio El Dis- (J. J. Ruiz), 2:50 y 2:20; 2º Amario 64, 3:40; 3º Improvis 64; 4º Perla 60. Ganador por 3 cuerpos. Tiempo: 2:50. No corrieron: Supiero, El Petín y Paitio. Cuidador: S. Chiappare.

10ª CARRERA — 400 metros. Del estudio El Dis- (J. J. Ruiz), 2:50 y 2:20; 2º Amario 64, 3:40; 3º Improvis 64; 4º Perla 60. Ganador por 3 cuerpos. Tiempo: 2:50. No corrieron: Supiero, El Petín y Paitio. Cuidador: S. Chiappare.

SE RECUPERA

Paulatinamente viene poniéndose en condiciones el excelente Montellano, a que se le piensa hacer represar en el clásico "Municipal" a disputar a los favoritos en el hipódromo de Maroñas.

HIPODROMO DE LA CIUDAD EVA PERON

Resultados de la Reunión de Ayer

| 1ª CARRERA | Jockey | Premio | Nº Gan. | Placé | Dividendo | Pag. |
|------------------------------|--------|--------|---------|-------|-----------|------|
| 1. T. FOUR, 54, C. Sáenz | (6) | 2445 | 6745 | 11.70 | 5.10 | — |
| 2. Cherub, 51, T. Pardo | (14) | 10720 | 4525 | 6.60 | 26.80 | — |
| 3. Alaró, 57, H. Pantanelli | (11) | 6577 | 2305 | 11.20 | 50.90 | — |
| 4. Editor, 54, A. Fauleau | (8) | 6085 | 1380 | — | 4.70 | — |
| Amel, 55, C. Rodríguez | (10) | 3840 | 1790 | — | 74.90 | — |
| Gold, 57, M. Alvarez | (10) | 16545 | 8425 | — | 17.40 | — |
| S. Inglés, 57, H. Palavecino | (10) | 15838 | 2150 | — | 5.40 | — |
| Bridón, 57, A. Díaz | (10) | 7220 | 2150 | — | 46.90 | — |
| Chudma, 57, J. Babera | (10) | 5855 | 2750 | — | 39.80 | — |
| Guri, 54, O. González | (10) | 3340 | 1475 | — | 86.20 | — |
| Titocho, 57, M. Fernández | (10) | 19195 | 60605 | — | — | — |

No corrieron: Pétalo, Menchú y Hedy Lamarr. Ganada por 2 1/4 cuerpos; el 3º a ventaja mínima. Tiempo: 1' 32" 3/5. Cuidador: V. Calasigne. El ganador es hijo de Scarlet Tiger y Twenty Two. Haras: Los Prados.

| 2ª CARRERA | Jockey | Premio | Nº Gan. | Placé | Dividendo | Pag. |
|------------------------------|--------|--------|---------|-------|-----------|------|
| 1. OVERMAN, 57, M. Pratola | (2) | 101035 | 9840 | 3.30 | 2.00 | — |
| 2. Vizarra, 57, J. R. García | (3) | 101335 | 10025 | — | 4.30 | — |
| 3. Constable, 57, C. Doll | (9) | 7995 | 2130 | — | 32.30 | — |
| 4. Charón, 57, R. Silva | (1) | 6565 | 1550 | — | 51.50 | — |
| Happuchance, 55, I. Huertas | (8) | 8630 | 2345 | — | 39.20 | — |
| | | 225660 | 25990 | — | — | — |

No corrieron: Atento, Avance, Néstor y Nacarado. Ganada por 3/4 cuerpo; el 3º a 2 1/2 cuerpos. Tiempo: 1' 12". El ganador es hijo de Maronay y Bardera, del stud La Kuka. Cuidador: O. Fuentes. Haras: Dobos Blanca.

| 3ª CARRERA | Jockey | Premio | Nº Gan. | Placé | Dividendo | Pag. |
|-----------------------------|--------|--------|---------|-------|-----------|------|
| 1. PROLLO, 53, M. Grando | (7) | 207010 | 26170 | 2.70 | 2.50 | — |
| 2. Sereno, 54, G. Fridman | (10) | 15250 | 5520 | 4.70 | 36.90 | — |
| 3. Dientado, 53, N. Pereyra | (3) | 13080 | 6040 | 4.50 | 43.00 | — |
| 4. Mahón, 55, O. de Tezanos | (4) | 5216 | 2320 | — | 107.40 | — |
| Edil, 56, J. Villegas | (3) | 34405 | 9525 | — | 26.70 | — |
| Bionimo, 53, J. Babera | (3) | 19155 | 7895 | — | 28.80 | — |
| Cigarrón, 53, A. Ascare | (3) | 56245 | 16710 | — | 10.00 | — |
| My Friend, 56, H. Padula | (3) | 3644 | 1425 | — | 154.50 | — |
| Manosanta, 56, J. Camano | (3) | 375380 | 80550 | — | — | — |

No corrieron: Marechal Fox y Romanito. Ganada por 1 3/4 cuerpo; el 3º a varios cuerpos. Tiempo: 1' 17" 4/5. Cuidador: J. Boquin. El ganador es hijo de Peliquero y Erolia, del stud Don Tomás. Haras: La Cabaña. El 1º, Sereno, se manchó de la mano izquierda.

| 4ª CARRERA | Jockey | Premio | Nº Gan. | Placé | Dividendo | Pag. |
|------------------------------|--------|--------|---------|-------|-----------|------|
| 1. PRODIGIOSA, 53, Pereyra | (5) | 21725 | 10040 | 26.30 | 3.90 | — |
| 2. Santa Rosa, 56, H. Boquin | (14) | 127505 | 32900 | 2.60 | 3.50 | — |
| 3. Revalida, 56, P. Tarrago | (10) | 60725 | 22045 | 2.90 | 10.00 | — |
| 4. Romalca, 53, A. Ascare | (11) | 4225 | 2020 | — | 140.80 | — |
| Roma, 56, R. Royo | (11) | 11755 | 5960 | — | 51.80 | — |
| Pearces, 56, H. Palavecino | (11) | 3065 | 1400 | — | 198.70 | — |
| Picadita, 56, J. Vidarte | (11) | 550 | 365 | — | 1.107.40 | — |
| Picaron, 56, M. Fernández | (11) | 1070 | 510 | — | 569.20 | — |
| Postuma, 56, N. Díaz | (11) | 2425 | 1225 | — | 234.20 | — |
| Pujana, 53, R. Ascare | (11) | 840 | 725 | — | 725.10 | — |
| Redwood, 54, C. Rodríguez | (11) | 30635 | 10355 | — | 19.80 | — |
| Remada, 56, O. Barutic | (11) | 2870 | 1465 | — | 212.20 | — |
| Rompequina, 56, Palavecino | (11) | 43730 | 17020 | — | 31.80 | — |
| Scapoleto, 56, H. Ponzi | (11) | 19125 | 6995 | — | 113.40 | — |
| Sinclair, 56, J. Camano | (11) | 10810 | 4925 | — | 56.30 | — |
| Subida, 56, N. Alvarez | (11) | 3865 | 1675 | — | 157.50 | — |
| Surtidora, 56, R. Silva | (11) | 875 | 520 | — | 696.10 | — |
| Toracita, 56, M. Valdez | (11) | 406055 | 126350 | — | — | — |
| Sicilia, 56, J. Corte | (11) | 406055 | 126350 | — | — | — |

No corrió: Remigada. Ganada por 2 3/4 cuerpos; la 3a. a 2 cuerpos. Tiempo: 1' 26" 2/5. Cuidador: P. Orcejada. La ganadora es hija de Pelicula y Imaginativa, del stud Los Dos Negros. Haras: La Cabaña.

| 5ª CARRERA | Jockey | Premio | Nº Gan. | Placé | Dividendo | Pag. |
|------------------------------|--------|--------|---------|-------|-----------|------|
| 1. BURBU, 57, R. Almale | (1) | 20305 | 6180 | 33.90 | 9.70 | — |
| 2. Fugaz, 57, P. Tarrago | (5) | 24305 | 7590 | 8.20 | 28.30 | — |
| 3. Ginger, 55, A. Real | (12) | 83360 | 12265 | 5.20 | 15.80 | — |
| 4. No Alejo, 55, C. Riero | (7) | 106880 | 7810 | 6.40 | 3.70 | — |
| 5. Tirafuente, 57, H. Castro | (6) | 106880 | 7810 | 6.40 | 3.70 | — |
| Flete, 57, S. Calvete | (6) | 5755 | 2495 | — | 119.60 | — |
| Guindillo, 57, C. Sáenz | (6) | 8465 | 3290 | — | 21.50 | — |
| Agramante, 57, M. Gil | (6) | 31940 | 10795 | — | 310.10 | — |
| Oro Blanco, 57, H. Padula | (6) | 81045 | 22770 | — | 8.40 | — |
| Filosofo, 55, M. Pereyra | (6) | 2220 | 820 | — | 7.60 | — |
| Edward, 55, J. López | (6) | 90150 | 19400 | — | 50.30 | — |
| Novelero, 55, C. Russo | (6) | 13675 | 5930 | — | 302.80 | — |
| Latoma, 54, J. Corte | (6) | 8265 | 4095 | — | — | — |
| Huida, 54, A. Ascare | (6) | 2280 | 1010 | — | — | — |
| Pitador, 55, J. Fontela | (6) | 45050 | 131395 | — | — | — |

No corrieron: Planeta, Navegador, Cosmopolis y Abat. Ganada por 1 cuerpo; el 3º a 2 1/2 cuerpos. Tiempo: 1' 39" 3/5. El ganador es hijo de Salitador y Alaz, del stud Los Dos Negros. Cuidador: A. Torres. Haras: Rigolero.

| 6ª CARRERA | Jockey | Premio | Nº Gan. | Placé | Dividendo | Pag. |
|----------------------------------|--------|--------|---------|-------|-----------|------|
| 1. BALEADA, 57, R. Almale | (3) | 19335 | 5455 | 44.50 | 5.90 | — |
| 2. Zafio, 57, H. Padula | (4) | 154375 | 27185 | 2.70 | 5.50 | — |
| 3. Farrista, 61, N. Pereyra | (5) | 13455 | 17290 | 3.20 | 6.30 | — |
| 4. Ojo Eléctrico, 51, J. Fridman | (6) | 25635 | 7220 | — | 33.60 | — |
| Marisa, 54, A. Lullier | (6) | 12110 | 2720 | — | 71.20 | — |
| Logroño, 60, A. Real | (6) | 42975 | 9555 | — | 18.70 | — |
| Doña Telma, 54, J. Villegas | (6) | 45635 | 10650 | — | 8.30 | — |
| Lógica, 50, R. Royo | (6) | 103872 | 20255 | — | 40.60 | — |
| Nizman, 50, H. Palavecino | (6) | 21225 | 5335 | — | 61.70 | — |
| Espartero, 47, M. Montero | (6) | 13455 | 4430 | — | — | — |
| Titián, 48, J. Estévez | (6) | 574850 | 109160 | — | — | — |

Corrieron todos. Ganada por ventaja apreciable; el 3º a 1 3/4 cuerpo. Tiempo: 2' 17" 4/5. El ganador es hijo de Tirote y Gardenchia del stud Coo. Cuidador: T. Gidrinelli. Haras: La Cabaña.

| 7ª CARRERA | Jockey | Premio | Nº Gan. | Placé | Dividendo | Pag. |
|------------------------------|--------|--------|---------|-------|-----------|------|
| 1. LA CORDAY, 55, R. Ascare | (8) | 101510 | 21520 | 8.20 | 2.30 | — |
| 2. Guaca, 55, N. Pereyra | (12) | 16575 | 3515 | 2.70 | 5.20 | — |
| 3. Grando, 55, M. Grando | (12) | 15105 | 3625 | 2.90 | 55.10 | — |
| 4. Camatagua, 55, C. Fridman | (18) | 45895 | 12205 | — | 18.10 | — |
| Marisa, 54, A. Lullier | (18) | 27725 | 5430 | — | 30.20 | — |
| Nelsa, 57, R. Royo | (18) | 51130 | 10650 | — | 41.80 | — |
| Doña Telma, 54, J. Villegas | (18) | 10990 | 4010 | — | 81.80 | — |
| Clmenea, 55, T. Sáenz | (18) | 10300 | 4230 | — | 83.20 | — |
| Tagui, 54, A. Ascare | (18) | 56130 | 12470 | — | 35.40 | — |
| Pinula, 54, H. Padula | (18) | 23510 | 6240 | — | 55.50 | — |
| Doña Telma, 54, J. Villegas | (18) | 14885 | 5555 | — | 100.20 | — |
| Eprina, 55, A. Real | (18) | 4890 | 2200 | — | 27.80 | — |
| Guapísima, 53, E. Pellegrino | (18) | 4890 | 2200 | — | 35.50 | — |
| Lady A, 53, P. Tarrago | (18) | 890 | 435 | — | — | — |
| Frangida, 55, T. Valdez | (18) | 55105 | 133915 | — | — | — |

No corrieron: Cherry Ripe, Infinita, Atsugada, Mil Gaceta y Someday. Ganada por 1 cuerpo; el 3º a 1 cuerpo. El ganador es hijo de Tónico y La Bastilla, del stud 12 de Agosto. Cuidador: E. L. Clero. Haras: El Turf.

| 8ª CARRERA | Jockey | Premio | Nº Gan. | Placé | Dividendo | Pag. |
|---------------------------------|--------|--------|---------|-------|-----------|------|
| 1. CASSIUS, 56, N. Alvarez | (4) | 36125 | 5020 | 25.10 | 6.60 | — |
| 2. Chismoso, 56, P. Tarrago | (11) | 108935 | 20555 | 8.10 | 8.60 | — |
| 3. Chupetin, 53, C. Sáenz | (12) | 13250 | 11770 | 3.10 | 8.10 | — |
| 4. Ding Dong, 55, H. Pantanelli | (15) | 20750 | 5560 | — | 44.50 | — |
| Dimples, 53, A. Bartocotti | (15) | 78465 | 12130 | — | 11.80 | — |
| Diadocasta, 56, A. Fuentes | (15) | 41590 | 7530 | — | 21.90 | — |
| Chapucero, 54, J. Pantanelli | (15) | 18770 | 4170 | — | 49.70 | — |
| Comodin, 56, N. Pereyra | (15) | 30865 | 7475 | — | 29.70 | — |
| Cileño, 56, E. Pellegrino | (15) | 28195 | 6820 | — | 32.60 | — |
| Bottler, 56, H. Palavecino | (15) | 138585 | 22910 | — | 6.60 | — |
| | | 606415 | 115520 | — | — | — |

No corrieron: Acemitero, Anticuario, Balm y Cachulo. Ganada por 3/4 de cpo.; al 3º a 1 1/2 cpo. Tiempo: 1' 39". 4/5. Cuidador: P. R. Díaz. Haras: San Martín. El ganador es hijo de Iluso y Coca; del stud St. Matías.

| 9ª CARRERA (Bis) | Jockey | Premio | Nº Gan. | Placé | Dividendo | Pag. |
|--------------------------------|--------|--------|---------|-------|-----------|------|
| 1. ROYAL PAY, 56, C. Sáenz | (15) | 44845 | 9065 | 18.40 | 5.90 | — |
| 2. Mowgli, 56, A. Díaz | (15) | 32600 | 5525 | 8.40 | 25.80 | — |
| 3. Hot News, 56, H. Palavecino | (13) | 48325 | 8490 | 6.20 | 17.30 | — |
| 4. Pilcomayo, 56, H. Ponzi | (11) | 30890 | 12830 | — | 18.40 | — |
| Resistencia, 56, J. Camano | (11) | 101260 | 20915 | — | 8.20 | — |
| Vinito, 56, P. Alvarez | (11) | 141555 | 21550 | — | 6.90 | — |
| Miguelo, 56, J. Estévez | (11) | 10480 | 3460 | — | 80.60 | — |
| Kay Kay, 56, H. Padula | (11) | 60640 | 10515 | — | 13.90 | — |
| Estrado, 56, R. Palavecino | (11) | 25390 | 5410 | — | 33.00 | — |
| Persico, 56, C. Rodríguez | (11) | 6660 | 1400 | — | 127.10 | — |
| | | 551905 | 102170 | — | — | — |

No corrieron: Ratonero, Port Salut, Norodom, Morenoro, Imán y Horcón. Ganada por varios cuerpos; al 3º a 2 3/4 cpo. Tiempo: 1' 37" 3/5. Cuidador: J. A. Ríos. El ganador es hijo de Umpalla y Royal Lady; del stud R. Concepción. Haras: Arcot.

| | | |
|------------------------------------|-------|-------|
| Dóna Reina, 54, T. Sáenz | 10990 | 4835 |
| Clímenes, 55, T. Sáenz | 10300 | 4230 |
| Taegu, 54, A. Ascre | 56130 | 13420 |
| Pinula, 54, H. Padua | 23510 | 6240 |
| Dotada, 52, C. Rodríguez | 14985 | 5555 |
| Eprina, 53, A. Real | 4890 | 2200 |
| Gupápsima, 53, E. Pellegrino | 7660 | 3350 |
| Lady A, 53, P. Tarrago | 890 | 435 |
| Eragencia, 55, T. Valdés | | |

